



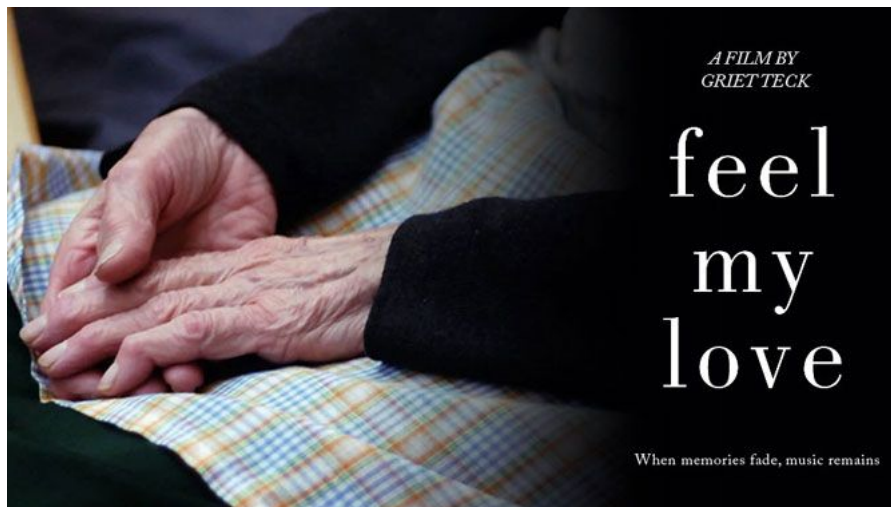
[Cobra.be als startpagina](#) [Sitemap](#) [Contact - F.A.Q.](#)

zoeken

HOME VIDEOZONE

BOEK FILM FOTO KUNST MUZIEK PODIUM MODE & DESIGN ARCHITECTUUR & ERFGOED
RECENSIE DOCUMENTAIRE

FEEL MY LOVE



ma 13/10/2014 - 10:46

Regisseur Griet Teck heeft een indringend portret gemaakt over mensen, mensen die leven met dementie. Vier seizoenen volgt ze de bewoners van Huis Perrekens in hun dagelijkse leven met muziek als de rode draad. 'Feel my love' is een hartverwarmende documentaire en komt vanaf 15 oktober in de filmzalen.

[documentaire](#) | [film](#) | [docu](#) | [feel my love](#) | [regisseur](#) | [griet teck](#) | [dementie](#) | [huis perrekens](#) | [muziek](#) | [portret](#)

Met de ouderdom komen gebreken vaker voor en vooral dementie is een medisch probleem bij de oudere generatie. Een verdwijnend geheugen, desoriëntatie en gedragsveranderingen zijn kenmerkend voor de ziekte die hoofdzakelijk ouderen treft.

De documentaire 'feel my love' geeft een ontroerend portret van mensen die leven met een dementie. De complexiteit van de ziekte wordt in dit filmdocument niet geschuwd. Het alledaagse leven van mensen met dementie wordt, met muziek als rode draad, hartverwarmend in beeld gebracht.

Het is duidelijk dat de regisseuse Griet Teck een sterke empathie voelt voor de bewoners die een dagelijkse strijd voeren tegen de ziekte. Maar 'feel my love' liet ook een indruk na bij de organisatoren van filmfestivals.

Huis Perrekens

Huis Perrekens in Oosterlo bij Geel overkoepelt enkele huizen voor telkens 15 personen met dementie. De bewoners leven samen in groep en delen samen lief en leed, ieder vanuit eigen resterende mogelijkheden. De groep is bewust heterogeen samengesteld wat betreft stadia van dementie, leeftijd en sociale achtergrond.

De zorg en de begeleiding in Huis Perrekens is kleinschalig: het is een zo gewoon mogelijk huis in een gewone straat in een gewoon dorp.

Het 'Huis' beschermt en ondersteunt, het nodigt uit om zo lang mogelijk een betekenisvolle rol in het leven te blijven spelen. Er wordt gekeken naar *wat er is* en niet enkel naar dat wat er niet meer is.

Wie is Griet Teck?

Griet Teck (Wilrijk, 1982) studeerde aan KASK Gent. Haar afstudeerfilm 'STILL/HERE' (2009) wint de Prijs voor Beste Film op het Lone Pine Short Film Festival in Californië.

Een jaar later maakt ze een portret van haar broer Johan, die een ernstige mentale beperking heeft. De film krijgt erkenning en opent de deuren naar Huis Perrekens, waar mensen uit verschillende stadia van het dementieproces samenleven. Teck zal er een jaar lang doorbrengen om de bewoners en het huis te leren kennen. In totaal werkte ze ruim drie jaar aan 'feel my love'.

COBRA.be PARTNERS

FILM TOP 5



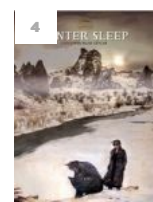
1 **Boyhood - Richard Linklater**



2 **Gone Girl - David Fincher**



3 **Mommy - Xavier Dolan**

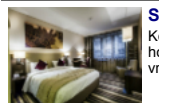


4 **Winter Sleep - Nuri Bilge Ceylan**



5 **Locke**

Advertentie



S
K
h
vr

D
1
di

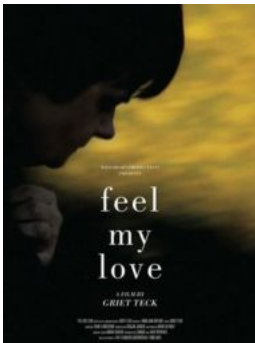
B
M
br
K



Regisseuse Griet Teck: "Mijn eerste bezoek aan Huis Perrekes was een heel ingrijpend moment. Ik kom de woonruimte binnen vlak na het middageten. Een tiental bewoners zit verspreid in het salon te dutten of houdt zich stilletjes bezig. Ik zet me naast Louisa (86), die zich ondanks de hitte onder een dekentje had genesteld. Ze vertelt me over haar moeder. Wat later vraagt ze om niet meer te praten. Ze is moe en wilt rusten. Ik zwijg en kijk om me heen. Doorheen de ruimte wandelt Suzanne (64). Ze is volledig in zichzelf gekeerd en doolt eindeloos doorheen het huis en de tuin. Als ik haar passeer, kijkt ze me wonderlijk aan en giechelt ze. Iedereen zit ergens anders, elk in zijn eigen wereld."

"Met deze film tracht ik doorheen die sluier van perceptie te breken. Ondanks het 'zware' thema dementie is er even goed plaats voor **intens contact en geluk**. Dat zit vaak in de kleine dingen, in een wereld vol verwondering waar alles kan 'zijn'. Ik hoop dan ook dat door dit beelddocument de kijker de ruimte kan vrijmaken opdat de angst die de wereld van dementie oproept, minder een hinderpaal zou zijn voor een 'ontmoeting' en zo mee kan bouwen aan een maatschappelijk draagvlak en een genuanceerde kijk op de aandoening."

Praktische informatie



De documentaire 'Feel my love' van Griet Teck is binnenkort te zien in de bioscoopzalen.

speelweek 15/10/2014

Sphinx in Gent, Cinema ZED in Leuven, Cinema Aventure in Brussel

- 19/10 MOOOV Utopolis in Turnhout
- 5/11 Expertisecentrum Dementie Dendermonde
- 12/11 Cinema Albert in Dendermonde
- 12/11 Budascoop in Kortrijk



VRIJKAARTEN

1 NOV.

2 NOV.

9 NOV.

5/99
2014

WWW.BIGBANGFESTIVAL.EU

COBRA BE NODIGT UIT

naar de wedstrijdpagina

CULTUURNIEUWS

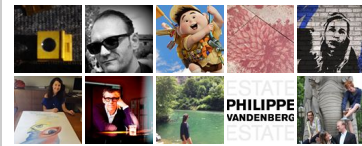
- 13/10 Roberto Benigni: "Veel zin om weer cinema te maken"
- 13/10 Hugh Grant past voor 3e "Bridget Jones"-film
- 13/10 Historische bibliotheek van Abdij van Park Heverlee geïnventariseerd
- 13/10 Zero in België, maar top in New York - Tom Van de Weghe
- 13/10 Leonardo Da Vinci, Titiaan en Manet reizen naar Abu Dhabi
- 13/10 Wordt Léa Seydoux het nieuwe Bondmeisje?
- 13/10 "Kunstmuseum Bern aanvaardt schenking nazikunst van Gurlitt"

[meer cultuurnieuws op deredactie.be](http://meer.cultuurnieuws.op.deredactie.be)

Vind ons op Facebook



29.683 personen vinden cobra.be leuk.



Sociale plug-in van Facebook

E-mail Permalink Aanbevelen Delen 144 Tweet 0

Advertentie



95%. Ambitieuze, toch?
Nog nooit heeft een bank u zoveel beloofd. Meer weten? Klik hier.

[Speel mee op e-lotto.be](http://www.e-lotto.be)

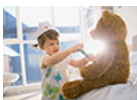


100 euro factureren?
Dat mogen zelfstandigen die komen praten over financiële bescherming.

[Hoge medische kosten?](#)



Word schandalig rijk! Waag online je kans met Euro Millions. Trekking dinsdag én vrijdag.



Niet met Ambulant van Partena Ziekenfonds! Ontdek de voordelen en bescherm je gezin.

Uw advertentie hier zien? **Konvento**

HOME
BOEK
FILM
FOTO
KUNST
MUZIEK
PODIUM
MODE & DESIGN
ARCHITECTUUR & ERFGOED

12/10 Prijs voor Poils

10/10 Eerste boeddhistisch filmfestival

09/10 L'Âge d'or-festival leeft op in Brussel

08/10 Geoffrey Enthoven krijgt Master of Cinema Award

08/10 House of Cards

08/10 Als God in Brussel

30/09 Designing 007: Fifty Years of Bond Style

29/09 Once I entered a garden

10/10 De prins en de actrice

29/09 Europese carrièreprijs voor Britse regisseur Steve

25/09 Before we go

26/09 Don Keefer (1916-2014)

29/09 Once I entered a garden

26/09 Marsman wint Prix Italia

24/09 'The loft' krijgt brede Amerikaanse release

19/09 Broers Dardenne op Oscarkoers

22/09 Twee Frans-Belgische animatiefilms genomineerd voor

22/09 George Sluizer (1932-2014)

[één](#) [canvas](#) [ketnet](#) [radio1](#) [radio2](#) [klara](#) [mnm](#) [stubru](#) [sporza](#) [deredactie.be](#) [cobra.be](#)
[vrt © 2014](#) [bedrijfsgegevens](#) [jobs](#) [gebruiksvoorwaarden](#) [privacy](#)

